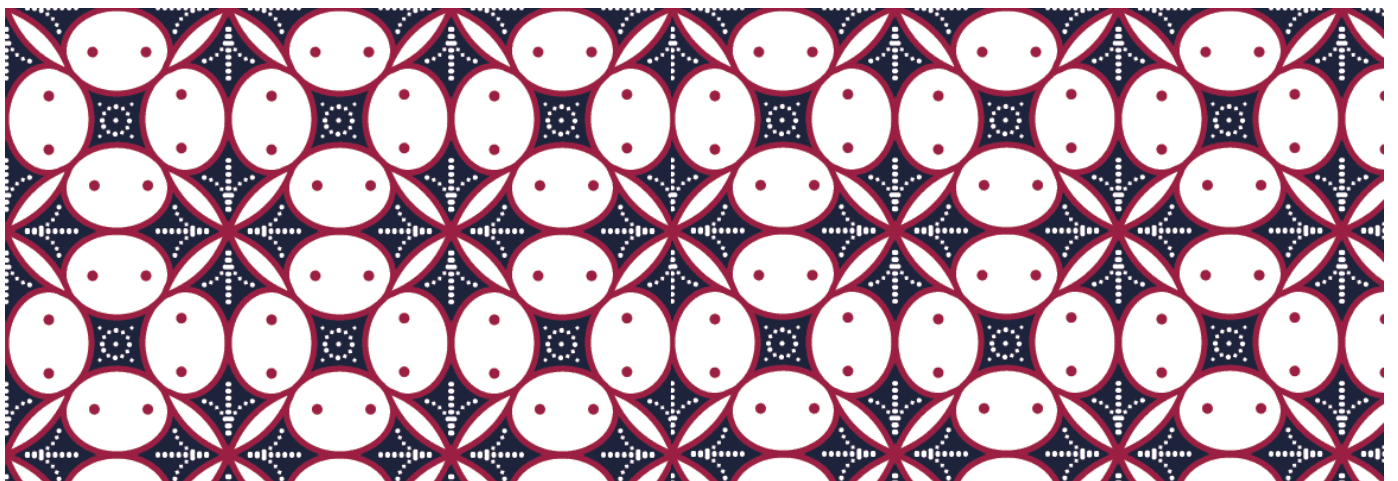


**REVISI KETENTUAN LOMBA
PADUAN SUARA MAHASISWA
PERGURUAN TINGGI SWASTA
KOPERTIS WILAYAH III
TAHUN 2015**



1. Bentuk dan Jumlah Anggota

- a. Paduan Suara ditampilkan dalam bentuk campuran: putra dan putri
- b. Jumlah anggota Tim minimal 20 (dua puluh) orang dan maksimal 30 (tiga puluh) orang, termasuk pengiring, apabila menggunakan iringan alat musik

2. Lagu dan Babak

- a. Setiap peserta membawakan lagu yang telah dipersiapkan sesuai dengan ketentuan dengan judul lagu yang ditentukan oleh panitia.
- b. Perlombaan hanya terdiri dari satu babak, dimana setiap peserta akan tampil sebanyak 2 (dua) kali yaitu:
 - 1) *Penampilan Pertama*
Pada penampilan pertama peserta membawakan 1 (satu) lagu wajib yang telah ditentukan panitia.
 - 2) *Penampilan Kedua*
Pada penampilan kedua peserta membawakan 1 (satu) lagu pilihan terikat dari 10 (sepuluh) lagu yang ditentukan panitia.

3. Aransemen Lagu

- a. Setiap peserta diberi kebebasan untuk membuat aransemen lagu wajib dan lagu pilihan, dengan tidak mengubah melodi aslinya.
- b. Apabila akan dikembangkan olahan yang bervariasi, melodi aslinya harus pernah ditampilkan.
- c. Aransemen lagu dapat bersifat tanpa iringan (a-capella) atau dengan iringan.
- d. Apabila menggunakan iringan, diwajibkan menggunakan instrumen musik akustik (non elektrik). Gitar akustik tidak diperkenankan menggunakan *spool*.
- e. Panjang pendeknya aransemen lagu (durasi) disesuaikan dengan waktu penyajian yang telah ditentukan.
- f. Aransemen lagu diserahkan kepada panitia pada waktu rapat teknis.

4. Waktu (Durasi)

Setiap peserta diberikan kesempatan membawakan lagu dengan durasi sebagai berikut:

- a. Penampilan peserta untuk membawakan lagu sejak lampu hijau menyala, untuk tampilan keseluruhan dalam membawakan lagu **paling lama 15 menit**.
- b. Perhitungan durasi dimulai pada saat peserta telah siap membawakan lagunya yang ditandai "signal" sebagai berikut:
 - Lampu **kuning**, sebagai tanda **persiapan**.
 - Lampu **hijau**, sebagai tanda detik pertama **dimulai**.
 - Lampu **merah**, sebagai tanda detik **terakhir** dari waktu yang disediakan.

Apabila pada saat lampu merah menyala tetapi peserta masih menyanyikan alunan lagu, maka dinyatakan melebihi durasi dan akan dikenakan sanksi berupa pengurangan nilai (1 menit x 10 point).

5. Fasilitas

- a. Panitia menyediakan *sound system* dengan jumlah mikrofon sebanyak 12 (dua belas) buah.
- b. Panitia menyediakan *crew* teknis untuk menyusun letak tiang mikrofon sesuai keperluan masing-masing peserta yang penyusunannya sesuai dengan permintaan peserta (pelaksanaannya dikoordinasikan oleh *official* peserta yang bersangkutan).
- c. Pemakaian mikrofon dapat tetap pada tiangnya atau dipegang oleh penyanyi peserta lomba.
- d. Peserta diberi kesempatan untuk mencoba mikrofon sesuai jadwal yang ditentukan pada uji coba panggung.
- e. Peserta hanya diperbolehkan menggunakan mikrofon yang telah disediakan oleh panitia.
- f. Menjelang pelaksanaan lomba yang akan diadakan penyegelan *mixer* melalui kesepakatan bersama antara panitia, juri dan *official* peserta lomba.
- g. Penyegelan *mixer* dilaksanakan selama lomba berlangsung.
- h. Panitia menyediakan alat musik berupa piano.
- i. Apabila peserta menggunakan alat musik lain di luar yang disediakan panitia, agar membawa sendiri dengan ketentuan harus alat musik akustik.
- j. Peserta wajib melaporkan terlebih dahulu kepada panitia mengenai instrumen atau alat musik tambahan yang akan digunakan saat lomba.
- k. Persiapan maksimal 5 (lima) menit.

6. Kriteria Penilaian

Juri ditetapkan sebanyak 3 (tiga) orang, yang terdiri dari para profesional dibidangnya, dan penetapan juri tidak dapat diganggu gugat. Hal-hal yang akan dinilai oleh Tim Juri adalah:

- a. Teknik : Vokal, Homogenitas, Sonoritas, *Attack* dan *Release*, *Phrasing*, Tempo/ Ritme, dan Intonasi.
- b. Interpretasi : Keselarasan Musik dan Lagu, Dinamika, Aransemen.
- c. Penampilan : Etika panggung, Kewajaran sikap.

7. Judul Lagu

- a. Judul lagu Wajib : **INDONESIA JAYA** (*Harvey Malaiholo*)
- b. Judul lagu Pilihan :
 - 1) Surilang Jot Njotan (*DKI Jakarta*)

- | | | |
|-----|----------------------|--------------------------|
| 2) | Manuk Dadali | (Jawa Barat) |
| 3) | Cublak Cublak Suweng | (Jawa Timur) |
| 4) | Ayam Dan Lapeh | (Sumatera Barat) |
| 5) | Bungong Jeumpa | (Nanggro Aceh Darusalam) |
| 6) | Janger | (Bali) |
| 7) | Karaban Sape | (Madura) |
| 8) | Angin Mamiri | (Sulawesi Selatan) |
| 9) | Rasa Sayange | (Maluku) |
| 10) | Yamko Rambe Yamko | (Irian Jaya) |

8. **Technical Meeting**

Hari dan Tanggal : Senin, 28 Agustus 2015
Waktu : Pukul 10.00 WIB
Tempat : Kopertis Wilayah III
Acara : 1. Teknis Lomba
2. Undian Nomor Penampilan

9. **Pelaksanaan Lomba**

Lomba Paduan Suara Mahasiswa akan dilaksanakan pada:

Hari/tanggal : Selasa s.d. Kamis, 1 s.d. 3 September 2015
Waktu : Pukul. 09.00 WIB s.d. selesai
Tempat : Kampus Universitas Mercu Buana, lt. 7
Raya Meruya Selatan No.1, Kembangan, Jakarta Barat
11650

10. **Pengumuman Pemenang**

- Pengumuman pemenang akan disampaikan pada Penutupan Lomba, **Hari: Jum'at Tanggal 7 Agustus 2015** yang waktunya akan disesuaikan dengan jumlah peserta pendaftar.
- Pemenang terdiri dari Juara I, II, dan III

11. **Hadiah**

Pemenang Lomba terdiri dari akan mendapat hadiah berupa:

a. **Pemenang I**

(Tropy, Uang, Piagam Penghargaan, dan Tampil pada acara Peringatan Upacara Bendera Hari Kemerdekaan R.I di Kantor Kopertis Wilayah III dan Rapat Kerja Daerah Pimpinan PTS di DKI Jakarta).

b. **Pemenang II dan III**

(Tropy, Uang, dan Piagam Penghargaan).

Jakarta, 18 Juni 2015

Ttd.

P A N I T I A